

*Stagione Sportiva 2011/2012*

*i quaderni FIBa*

**CAMPIONATI ITALIANI A SQUADRE**



**F.I.Ba.**

**Federazione Italiana Badminton**



Federazione Sportiva Nazionale  
riconosciuta dal Coni

***I Quaderni FIBa***

***n. 1/2011***

**CAMPIONATI ITALIANI A SQUADRE**

**stagione agonistica 2011/2012**

***A cura della FIBa - Ufficio Organizzazione Territoriale***

***Mario Di Nucci***

***Jennifer Pizzuti***

***Federazione Italiana Badminton (FIBa)***

***Viale Tiziano 70—00196 Roma***

***tel. 06 3585 8042/8074 fax 06 3685 8235***

***web: [badmintonitalia.it](http://badmintonitalia.it)***

***mail: [tesseramento@badmintonitalia.it](mailto:tesseramento@badmintonitalia.it)***

## **CAMPIONATI ITALIANI A SQUADRE**

### **disposizioni in vigore per la stagione agonistica 2011-2012**

La FIBa indice all'inizio di ogni nuova stagione agonistica i Campionati Italiani a Squadre. I Campionati prevedono quattro serie: A, B, C e D.

Le serie A e B sono di livello nazionale, mentre le serie C e D sono di livello regionale.

I risultati e le classifiche ufficiali delle serie A e B sono omologati dalla Commissione Nazionale Gare e Campionati (CNGC).

I risultati e le classifiche ufficiali delle serie C e D sono omologati dai Comitati Regionali (o Delegati Regionali).

Entrambi sono pubblicati dalla Segreteria Federale, attraverso l'Ufficio Organizzazione Territoriale che coordina e organizza l'attività sportiva nazionale in stretta sinergia con la Commissione Nazionale Gare e Campionati (CNGC).

#### **AMMISSIONE**

Ai campionati sono ammesse a partecipare le Associazioni in regola con l'affiliazione e con giocatori in regola con il tesseramento.

#### **ISCRIZIONI**

La domanda di iscrizione ai Campionati deve essere redatta su apposito modulo federale, **Modulo SQ65** "Domanda di iscrizione Campionati Italiani a Squadre". Le Associazioni devono inoltrare il modulo in originale per le serie A-B e in copia per le serie C-D, unitamente alla tassa d'iscrizione all'Ufficio Organizzazione Territoriale entro le seguenti scadenze:

- 15 luglio per le serie A e B;
- 15 settembre per la serie C;
- 15 ottobre per la serie D.

L'iscrizione alle serie C e D deve essere inviata in originale al Comitato/Delegato Regionale, entro i termini di cui al comma precedente.

Ciascuna Associazione può iscrivere le sue squadre nelle serie per le quali hanno acquisito il diritto in base al risultato ottenuto nella precedente stagione sportiva, oppure in una delle serie inferiori. Squadre militari possono essere iscritte, a prescindere dal numero di squadre presenti in un girone, in qualsiasi serie anche se partecipano al Campionato per la prima volta, a seguito di apposita delibera del Consiglio Federale.

L'ASA che partecipa per la prima volta ai Campionati a Squadre, può iscriversi alla serie D. Dopo un anno di inattività nel Campionato, l'ASA deve iscriversi ripartendo dalla serie D. *Per consentire il completamento degli organici e l'applicazione della riforma dei Campionati, in via transitoria, per la stagione 2011/2012, le ASA che hanno almeno un anno di affiliazione possono iscriversi alla C Regionale di competenza fino al completamento degli organici. Le ASA di prima affiliazione possono invece iscriversi alla D di competenza.*

L'ASA può iscrivere più squadre in serie D, ma partecipare con una sola squadra in ognuna delle serie superiori.

L'Associazione dovrà in seguito inoltrare il **Modulo SQ65 bis** "Scheda partecipazione Campionati Italiani a Squadre" con la specifica dei seguenti dati:

- denominazione corretta dell'ASA;
- denominazione e l'indirizzo della palestra di gioco;
- dati del tecnico sociale;
- direttore di gara proposto;

- nome del responsabile dell'allestimento del campo di gara (questo può anche essere il direttore di gara);
- indicazione dei giorni ed orari opzionati tra quelli previsti dai Regolamenti;
- Elenco indicativo dei giocatori componenti la squadra con un minimo di due atleti maschi e due femmine;
- indicazione di un Arbitro ed di eventuali 2 giudici di linea;
- indicazione del Responsabile della comunicazione.

**L'indirizzo a cui inoltrare le domande secondo le modalità specificate è il seguente:**

Federazione Italiana Badminton  
 Ufficio Organizzazione Territoriale  
 Viale Tiziano 70 - 00196 Roma  
 fax +39 06 3685 8235  
 e-mail: tesseramento@badmintonitalia.it

**Quote per l'iscrizione ai Campionati a Squadre:**

- serie A	€ 150,00
- serie B	€ 120,00
- serie C	€ 80,00
- serie D	€ 50,00

## **GIRONI, CALENDARI E LOCALITÀ DELLE GARE**

### *Gironi*

Serie A:	un unico girone a 10 squadre
Serie B:	2 o più gironi per un totale di 24 squadre;
Serie C:	un massimo di 12 squadre per ogni Regione;
Serie D:	tanti gironi a carattere viciniore, anche interprovinciale, quanti necessari in base alle iscrizioni.

La composizione dei singoli gironi di serie A e B è stabilita dalla Commissione Nazionale Gare e Campionati (CNGC).

La composizione dei singoli gironi di serie C e D è stabilita dal comitato dai Comitati/Delegati Regionali i quali devono inoltrare copia all'Ufficio Organizzazione Territoriale.

I Campionati di serie A e B si disputano con la formula del girone all'italiana semplice (sola andata).

La formula di svolgimento dei campionati di serie C e D viene stabilita dal Comitato/Delegato regionale e resa pubblica prima dell'inizio del Campionato.

La composizione dei gironi e l'ordine di inserimento delle squadre non deve tener conto dei piazzamenti della stagione precedente.

### *Calendari e località delle gare*

Le date del calendario degli incontri di serie A e B e quelle dei Play-Off per l'assegnazione del titolo sono stabilite ogni stagione dal Consiglio Federale che determina anche le località e gli orari di gioco per le serie A e B.

Località ed orari per le serie C e D sono stabiliti dai Comitati /Delegati Regionali. I calendari delle serie C e D ad ogni modo sono ufficiali solo dopo il visto di approvazione da parte dell'Ufficio Organizzazione Territoriale che ne verifica la compatibilità con eventi nazionali o internazionali inseriti nel Calendario federale.

I calendari sono predisposti all'inizio dei Campionati per l'intera durata degli stessi.

Per le serie Nazionali, i giorni e gli orari degli incontri sono le ore 15,00 del sabato o le ore 10,00 della domenica. Eventuali richieste di deroga devono essere validamente motivate.

## SPOSTAMENTO GARE

Anticipi, posticipi, inversioni o spostamenti di campo e variazioni di orario devono essere richiesti per iscritto alla CNGC per le serie A e B e al comitato/delegato regionale per la serie C e D. Nella richiesta devono essere indicati i motivi, l'eventuale accordo con la Squadra avversaria e allegati i documenti comprovanti. Non è possibile richiedere lo spostamento delle gare per la concomitante convocazione di propri atleti in Nazionale.

La richiesta deve pervenire almeno 7 giorni prima della data stabilita per l'incontro, allegando il documento comprovante il versamento della tassa federale.

Il recupero di un incontro deve svolgersi almeno 15 giorni prima della data prevista per l'ultima giornata del Campionato interessato (Play Off inclusi per A e B).

NB Il Comitato/Delegato Regionale deve comunicare all'Ufficio Organizzazione Territoriale gli spostamenti concessi, entro le 72 ore antecedenti l'orario o la data previsti in calendario per la gara.

## L'IMPEGNO ORGANIZZATIVO PER L'ASA

*La gestione della gara in casa*

Per i Campionati Italiani a Squadre di serie A e B le ASA partecipanti in occasione delle gare interne del Campionato, devono mettere a disposizione del Giudice Arbitro:

### **Obbligatoriamente**

- un direttore di gara responsabile in particolare della predisposizione del campo di gara, delle attrezzature e del materiale occorrente al buon svolgimento della manifestazione;
- un ufficiale di gara (che abbia almeno la qualifica di aspirante arbitro);

### **Si raccomanda inoltre la presenza di**

- due collaboratori con funzione di giudici di linea, appositamente informati dei loro compiti e a conoscenza della corretta gestualità.

Qualora l'ASA non soddisfi tali obblighi, sarà tenuta al pagamento della sanzione prevista dell'importo di euro 50,00, (vedi Tabella Quote e Tasse per la stagione in corso).

## DISPOSIZIONI DI GARA

*Orario di arrivo*

Gli incontri sono disputati nelle sedi, nelle giornate e nell'orario stabiliti e resi noti nel Calendario. Le Squadre devono presentarsi almeno 30 minuti prima dell'orario fissato per l'inizio del gioco e i giocatori devono comunque essere pronti per giocare all'orario fissato.

*Tenuta di gioco*

I giocatori della squadra di serie A devono avere delle tenute di gioco fra loro uniformi; quelli delle altre serie, una tenuta almeno simile.

*Volano ufficiale*

Per i Campionati a squadre di serie A e B e relativi play-off il volano ufficiale è l'RSL Classic Tourney. Per le Serie C e D è consentito l'uso di tipi di volani delle principali marche, compresi nell'elenco ufficiale di BWF con omologazione in corso di validità.

Per maggiori informazioni sui volani omologati BWF è possibile consultare il sito della federazione internazionale [www.internationalbadminton.org](http://www.internationalbadminton.org).

La FIBa ha convenzionato con il fornitore il prezzo d'acquisto e le modalità di pagamento del volano ufficiale FIBa, con un listino riservato alle ASA.

Per ordinare online:

[http://www.rslbadminton.it/1/ordinare\\_online\\_1698329\\_0.html](http://www.rslbadminton.it/1/ordinare_online_1698329_0.html)

#### **EUROSPORT 2000 di Giordano Benassi**

Strada Serra, 39 (Fraz. Mogliotti) 15024 MASIO (AL)

Tel: +39 0131799666 Fax: +39 1782212808

web: [www.rslbadminton.it](http://www.rslbadminton.it) e-mail: [euro.sport@tiscali.it](mailto:euro.sport@tiscali.it)

### **COMPOSIZIONE DELLA SQUADRA**

Si considera appartenente ad una squadra un giocatore che compaia nel nell'elenco dei giocatori della Squadra iscritta al Campionato di A e B pubblicati sul sito federale. L'elenco di una squadra delle serie A e B, può essere completato, senza sostituzioni, fino al massimo di 16 giocatori seniores e juniores entro il 1° gennaio e in qualsiasi momento della stagione sportiva con un numero illimitato di giocatori under 17.

L'Ufficio Organizzazione Territoriale pubblica sul sito federale ogni mercoledì antecedente le giornate del Campionato a Squadre gli organici delle Squadre e l'elenco aggiornato dei prestiti. È pubblicato inoltre l'elenco dei prestiti definitivo al 1 gennaio.

Non è consentito schierare giocatori tesserati o prestati dopo il 1 gennaio.

#### *Giocatori Stranieri*

Gli stranieri comunitari con tessera FIBa possono partecipare al Campionato a squadre.

Nei Campionati a Squadre di serie A e B, in ogni singolo incontro la squadra può far scendere in campo al massimo due giocatori in prestito e due stranieri.

Nei Campionati di serie C e D il numero degli stranieri è illimitato purché in almeno due delle cinque partite disputate di ogni incontro sia schierato/a uno o una atleta Italiano/a.

#### *Prestito di giocatori*

Uno o più giocatori con tessera agonistica di una ASA possono essere prestati ad altra ASA che può utilizzarli nelle sue squadre.

Per formalizzare il prestito occorre:

- compilare del **Modulo SQ67** "Modulo per il prestito di giocatore" firmato dai due presidenti interessati;
- inviare lo stesso all'Ufficio Organizzazione Territoriale entro e non oltre il mercoledì antecedente l'incontro;
- a partire dalla ricezione del modulo vidimato dall'Ufficio Organizzazione Territoriale, il giocatore può essere schierato in squadra;
- in ogni incontro intersociale, il modulo approvato deve essere esibito al giudice arbitro unitamente alla tessera del giocatore prestato.

Il giocatore che prende o ha preso parte ad un Campionato a squadre all'estero non può essere inserito in una squadra nello stesso anno sportivo.

## SVOLGIMENTO DELL'INCONTRO

Un incontro del Campionato a Squadre prevede la disputa di 5 partite nell'ordine:

- doppio femminile (DF)
- doppio maschile (DM)
- singolare femminile (SF)
- singolare maschile (SM)
- doppio misto (DX)

Ogni squadra è formata da quattro giocatori, due atleti e due atlete, con possibilità di utilizzare fino a un massimo di otto giocatori, quattro atleti e quattro atlete.

Ogni giocatore può disputare al massimo due partite in discipline diverse e chi disputa il singolare maschile o il singolare femminile non può disputare il doppio misto.

Previo accordo tra le due squadre e con il consenso del Giudice Arbitro, la successione delle partite può essere modificata.

In tutte le serie è considerata assente la squadra che si presenti con meno di 3 giocatori.

La squadra presente con solo tre giocatori perde le due partite che avrebbe dovuto disputare il giocatore assente.

L'incontro, salvo diverso accordo tra le squadre, si disputa su un solo campo.

Nell'ambito del risultato dell'incontro intersociale, la squadra si aggiudica un punto per ogni partita vinta; è partita vinta col massimo punteggio nel caso di assenza dell'avversario.

### *Come si prepara l'incontro*

Il Responsabile di squadra deve consegnare al Giudice Arbitro almeno 30 minuti prima dell'orario fissato per l'inizio del gioco il **Modulo SQ66** "Composizione della squadra", nel quale sono elencati, i giocatori utilizzabili nell'incontro.

Dopo aver visto la composizione della squadra avversaria, il responsabile consegna al giudice arbitro il modulo **Modulo SQ67** "Formazione della squadra", in cui sono indicati i giocatori per le singole discipline.

Dopo aver ricevuto le formazioni delle due squadre, il Giudice Arbitro decide l'ordine di gioco e l'utilizzo di un eventuale secondo campo, se richiesto da entrambe le squadre e controlla la regolarità dei volani. Poi consegna le formazioni al Direttore di Gara che le riporta sul verbale di gara e provvede alla chiamata delle singole partite.

Al termine dell'incontro, il Giudice Arbitro e i responsabili delle due squadre sottoscrivono il verbale di gara. Il Giudice Arbitro indicherà nel verbale di gara il nome del Direttore di Gara e del o degli Arbitri presenti.

Le norme sopra riportate si applicano distintamente per ogni singolo incontro, anche quando la manifestazione prevede un concentramento di incontri (esempio: play off).

## PUNTI ASSEGNATI

Per la classifica nel girone, nell'incontro alle squadre viene assegnato un punto per ogni partita vinta, più un punto (bonus) per la vittoria dell'incontro. Se un incontro finisce 3 a 2 ad esempio, la vincente prenderà 4 punti in classifica e la perdente 2.

## RITIRI E SANZIONI

La Squadra perde l'incontro col massimo punteggio se:

- schiera giocatori tesserati o prestati a partire dal 1° gennaio;
- nei Play Off, schiera in campo giocatori che non siano scesi in campo almeno due volte durante il Campionato.

La squadra che, nell'arco del Campionato, si presenti più di due volte incompleta è sottoposta a procedimento disciplinare.

Se una ASA ritira la propria Squadra iscritta al Campionato è depennata dalla classifica finale, assoggettata alle sanzioni previste e perde il diritto di iscriversi in serie superiori alla D nel successivo Campionato.

Se il ritiro avviene prima della fine del girone di andata o prima della quarta partita nelle serie A e B, sono annullati tutti i risultati degli incontri disputati dalla Squadra ritirati.

Se il ritiro avviene dopo la fine del girone di andata o dopo la quarta partita disputata nelle serie A e B, vengono attribuite le vittorie a tutte le squadre con le quali avrebbe dovuto ancora giocare.

Nel caso che una squadra arrivi oltre l'orario indicato nel calendario o non si presenti perde l'incontro e l'ASA è deferita agli organi di giustizia.

In caso di assenza a due incontri, la squadra è esclusa dal Campionato, annullando tutti i risultati degli incontri disputati dalla Squadra.

## PLAY-OFF

### *Per il Titolo*

Al termine del Campionato di serie A si disputano i play off in unica manifestazione per determinare la squadra vincitrice del titolo italiano.

Per l'assegnazione del titolo italiano si incontrano, rispettivamente, la prima squadra con la quarta squadra e la seconda squadra con la terza squadra classificata della serie A.

Lo scontro fra le vincenti determina l'assegnazione del titolo, mentre quello fra le perdenti assegna il terzo e quarto posto.

Nei play off possono essere utilizzati solo i giocatori che durante il Campionato sono scesi in campo in almeno due incontri.

### *Per la promozione*

Se richiesto, per determinare le squadre delle serie B da promuovere in A o le squadre della serie C da promuovere in B, si disputano i play off in unica manifestazione con le squadre vincitrici dei gironi di serie B o rispettivamente delle serie C regionali.

La formula dei play off, secondo il numero dei partecipanti, può comprendere gironi all'italiana semplice o tabellone ad eliminazione diretta oppure ambedue.

Ai giocatori della squadra vincitrice è concesso il diritto di fregiarsi del distintivo di Campione Nazionale fino al termine del campionato successivo.

## **TITOLI E PREMI**

Annualmente alla squadra vincitrice dei Play-Off viene assegnato il Titolo di Campione Italiano a Squadre.

Alla Associazione vincitrice è consegnata una coppa o un trofeo e a ciascuno dei giocatori componenti la squadra una medaglia di conio federale.

## **PROMOZIONI E RETROCESSIONI**

Dalla serie A retrocedono in serie B la nona e la decima squadra classificate.

Dalla serie B è promossa in A la prima squadra classificata di ogni girone (in caso di due gironi) oppure la prima e la seconda classificata nei play off (in caso di più di due gironi).

Retrocedono nella serie C della regione di appartenenza quattro squadre, le ultime due di ogni girone in caso di due gironi, oppure l'ultima di ogni girone, oltre a quella perdente nei play out della serie B, disputata tra le penultime di ogni girone.

Dalla serie C sono promosse in B quattro squadre qualificate fra le vincenti delle serie C regionali. Retrocedono in serie D un numero di squadre pari al numero delle squadre promosse dalla serie D. (Al termine della stagione 2010/2011 sono promosse in B sei squadre vincenti i rispettivi campionati di C portando come previsto l'organico della B a 24 squadre come previsto dal programma di attuazione della riforma)

Dalla serie D sono promosse nella serie C della regione una o più squadre secondo la formula di svolgimento del campionato.

L'ASA perde il diritto di promozione o di partecipare ai play off se è già presente con una sua squadra anche nella serie immediatamente superiore, tranne il caso in cui questa venga retrocessa. Se l'ASA perde il diritto, questo passa alla squadra che segue in classifica.

Nei casi in cui in una zona o in una serie, al di fuori delle previsioni di cui sopra, si verifichino delle anomalie in termini di partecipazioni ridotte che lo indichino utile, il consiglio federale ha facoltà di aumentare il numero delle squadre da promuovere o da ammettere.

Se l'ASA che ha maturato il diritto alla promozione non accede, per qualsiasi causa, alla posizione conquistata, ne prende il posto la squadra che segue in graduatoria. Sono consentiti ripescaggi delle squadre retrocesse solo nel caso in cui non ci siano squadre che hanno diritto alla promozione.

Se, per qualsiasi causa, un girone è composto da più squadre di quelle previste, oltre al numero di squadre previste per la retrocessione, ne retrocedono tante altre quante sono quelle in eccedenza. Se un girone è composto da meno squadre di quelle previste, retrocede comunque una squadra.

## **COMMISSIONE NAZIONALE GARE E CAMPIONATI (CNGC)**

La Commissione Nazionale Gare e Campionati (CNGC) è competente in merito a tutte le decisioni inerenti la gestione delle gare e dei campionati che non siano esplicitamente demandate al Consiglio Federale.

Si riunisce ogni martedì presso la sede della Segreteria Federale per omologare i risultati dei Campionati e le relative Classifiche e per esaminare le richieste pervenute dalle ASA al

fine di accordare eventuali spostamenti delle gare, fissandone la data utile al recupero.

La Commissione - il mercoledì precedente agli incontri previsti nel calendario per il fine settimana - compila e aggiorna gli organici dei giocatori aventi diritto a disputare gli incontri del Campionato di serie A e B e lo rende noto con pubblicazione sul sito federale.

Tutti gli atti della CNGC contestualmente ai risultati e alle Classifiche omologate sono pubblicati nel Comunicato ufficiale CNGC del mercoledì.

Contro le decisioni della CNGC è possibile ricorso al Giudice Unico.

## **PUNTEGGI PREMIO AI GIOCATORI DEL CAMPIONATI A SQUADRE**

A partire dalla stagione 2011-2012, i giocatori che partecipano al Campionato a Squadre acquisiranno punti validi per la Classifica nazionale.

I punti guadagnati con la partecipazione ai Campionati saranno attribuiti nella Classifica del 15 giugno 2011.

Per il calcolo dei punti da attribuire valgono le classifiche in vigore alla data dei play off del Campionato di serie A.

<b>SINGOLARE</b>				
punti premio unico al singolo giocatore che durante un campionato vince almeno 2 incontri nel singolare:				
serie B	serie C	serie D		
400	300	200		
premio punteggio aggiuntivo al giocatore che ha vinto 2 incontri nel singolare, vincendo una partita contro un giocatore meglio piazzato:				
<i>in classifica nazionale</i>			<i>in classifica mondiale entro i primi 250 elencati</i>	
serie A	serie B		serie A	serie B
200	200		300	350

Per il calcolo dei punti valgono le classifiche in vigore alla data dei play off della serie A

<b>DOPPIO</b>				
punteggi premio unico alla coppia che durante un campionato vince almeno 2 incontri nel doppio:				
serie B	serie C	serie D		
400	300	200		
premio punteggio aggiuntivo alla coppia che ha vinto 2 incontri nella stessa disciplina del doppio vincendo una partita contro:				
<i>una coppia meglio piazzata in classifica nazionale</i>			<i>una coppia formata con un giocatore piazzato nei primi 250 della classifica mondiale</i>	
serie A	serie B		serie A	serie B
200	200		300	350

Per il calcolo dei punti valgono le classifiche in vigore alla data dei play off della serie A

**I CAMPIONATI ITALIANI A SQUADRE**

***COME OPPORTUNITA' DI***

***COMUNICAZIONE E PROMOZIONE  
SUL PROPRIO TERRITORIO***

## LA COMUNICAZIONE E UN PIANO DI MARKETING

Organizzativamente l'attività individuale e quella a squadre sono profondamente diverse:

I Campionati individuali si svolgono attraverso una serie di "circuiti" e "tornei" dove confluiscono i singoli atleti che attraverso la disputa di gare di singolo e doppio acquisiscono punti per comporre un ranking finale, che determina il diritto a partecipare alla fase finale dei Campionati Nazionali Assoluti o di categoria per la conquista del titolo di Campione d'Italia. I singoli "circuiti", così come i "tornei" sono manifestazioni che si svolgono su più campi, con gare disputate contemporaneamente nelle diverse discipline, con durata variabile da mezza a più di una giornata di gare.

Il Campionato a Squadre si svolge invece secondo un calendario prestabilito di singoli incontri, "in casa" di una delle due contendenti. Ciò fa sì che l'"evento" sia caratterizzato da:

- stretto radicamento sul territorio di appartenenza dell'ASA ospitante;
- gare che si concentrano su un solo campo con partite successive;
- durata dell'intera "manifestazione" non supera le due ore circa.

La formula è il classico girone all'italiana con o senza play-off e assegnazione finale del titolo di Campione d'Italia alla Società che vince o con le previste promozioni alla serie superiore e conseguenti retrocessioni.

### *Il Campionato a squadre come strumento di sviluppo del territorio*

La sequenza di partite casa/fuori, l'identificazione dell'ASA con un proprio campo di gioco, un calendario prefissato in modo di dare appuntamenti sicuri, il coinvolgimento di tutto il badminton locale intorno all'incontro (le cinque partite delle cinque specialità gioco), la realizzazione di quanto previsto e suggerito dal piano di marketing locale e di una comunicazione di zona, fanno intuire come intorno alla squadra possa muoversi il mondo del badminton, impegnando il delegato provinciale, i Gruppi Sportivi della zona potenziale futuro bacino di nuovi atleti per l'ASA, gli insegnanti gli istruttori, gli arbitri. La squadra di "casa" diventa un momento aggregante, supplendo la carenza, di preoccupante attualità, di luoghi e momenti associativi.

Premesso che lo Sport - fatto salvo il caso di esibizioni di altissima capacità tecnica - diventa "spettacolo" quando è in grado di coinvolgere emotivamente il pubblico, il cui interesse può essere una prima volta la curiosità, ma che ha necessità di "partecipare" direttamente alla manifestazione per trovare motivi di continuità e di crescente interesse.

Il "primo pubblico" di una manifestazione sportiva è costituito dagli amici e dai parenti di chi gareggia, o dai compagni di scuola se è una gara di studenti o dagli amici dell'oratorio, etc... Il passaggio è il grado di passione che si può suscitare in chi assiste, fino ai vari "livelli" (dal tiepido all'esaltato) che caratterizzano il "tifo".

E' pertanto chiarissimo che secondo il tipo di attività che si organizza, diverso è il tipo di pubblico a cui ci si rivolge. Nel caso del badminton, il pubblico dei circuiti, dei tornei o dei Campionati individuali è costituito da conoscitori del gioco sollecitati dalla bravura dei contendenti, nel caso del Campionato a Squadre dai sostenitori dell'ASA ospitante, tifosi di tutto ciò che caratterizza il "territorio" di appartenenza, dalla rivalità stracittadina al sostegno agli atleti che difendono i colori della società ecc...

In questo modo l'evento che si svolge con regolarità sul territorio è in grado di coinvolgere progressivamente il pubblico locale, abituandolo ad un appuntamento periodico e ripetitivo, il cui maggiore o minore interesse può essere determinato anche dal risultato sportivo della squadra locale e dalle capacità organizzative e di comunicazione dell'ASA ospitante.

*Un piano marketing locale e di comunicazione mirata*

E' chiaro che il Campionato a squadre è strumento ideale per la diffusione del badminton sul territorio per la sua capacità di dare appuntamento a tutti gli appassionati, ai sostenitori, ai curiosi degli sport nuovi in uno o più giorni precisi, intorno a un campo di gioco. E' però indispensabile che questo strumento sia sfruttato con un progetto di marketing che tenga conto della realtà locale, redatto su misura per ciascuna ASA.

Il progetto completo nella sua realtà promozionale, pubblicitaria e di piccoli sponsor, di coinvolgimento delle Istituzioni, delle realtà sportive, del tempo libero, della sempre numerosa presenza scolastica, del corretto avviamento allo sport, delle esigenze turistiche e della ristorazione, può e deve consentire a ciascuna ASA e ai suoi soci di trovare la copertura economica per lo svolgimento dell'attività nella sua meritoria valenza sportiva e sociale.

Da tenere presente che nella realtà economica attuale e nella dimensione badminton ciò che appare decisamente difficile a livello di interesse nazionale, può ancora trovare sufficiente sostegno nella dimensione e nell'interesse differenziato di ciascuna realtà locale.

Naturalmente i singoli progetti locali possono trovare appoggio e riferimento in un coordinamento nazionale/regionale della federazione che offre una assidua presenza sul sito federale nazionale o regionale, ad iniziative che mettano in particolare risalto l'apporto di qualunque Azienda o Istituzione esterna, leghi il suo nome al badminton indipendentemente dalle sue "dimensioni".

## **SCHEMA ESEMPLIFICATIVO PER PIANIFICARE COMUNICAZIONE E MARKETING DELL'EVENTO**

Lo schema, illustrato nella pagina seguente elenca e sintetizza in modo esemplificativo, le modalità pratiche e organizzative in funzione della Comunicazione e Marketing legati all'organizzazione dell'"evento" Campionati a Squadre.

*NB per una corretta comunicazione dell'incontro/evento occorre che il responsabile della comunicazione o il dirigente dell'ASA che gioca in casa verifichi il tempestivo e corretto invio dei risultati dell'incontro alla Segreteria federale.*

<b>Programmazione</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• In Serie A almeno 4/5 incontri in casa</li> <li>• In Serie B almeno 3/4 incontri in casa</li> </ul> <p><i>La programmazione con più tappe del Campionato nella città ospitante permetterà di dare continuità al piano di comunicazione.</i></p>
<b>Patrocini e Sponsorizzazioni</b>	<p>Una volta predisposto un piano di comunicazione è auspicabile:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Richiedere i Patrocini Enti Locali del territorio (Regione, Provincia e Comune)</li> <li>• Contatto e ricerca di eventuali sponsor locali e/o sponsor dell'ASA organizzatrice per l'offerta di spazi pubblicitari bordocampo e presenza del loro marchio negli allestimenti.</li> </ul> <p><i>N.B. Almeno 4/5 spazi sono riservati agli Sponsor ufficiali della FIBa</i></p>
<b>Allestimenti</b>	<p>Prevedere gli A-board e/o striscioni. Contestualizzare gli allestimenti cercando di curare il posizionamento degli A-board e/o striscioni nella zona dell' "inquadratura fotografica".</p>
<b>Pubbliche Relazioni</b>	<p>Coinvolgere le risorse del territorio a partecipare alla manifestazione attraverso inviti mirati a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gruppi Sportivi</li> <li>• ASA affiliate alla FIBa del territorio</li> <li>• autorità locali</li> <li>• sponsor e potenziali sponsor locali</li> </ul>
<b>Comunicati Stampa</b>	<p><u>Azioni</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• In prossimità della manifestazione trasmettere alla stampa locale ed eventualmente alla rete esterna (Enti di promozione, Uffici Stampa degli enti che patrocinano l'evento, siti web specializzati, ecc) un Comunicato Stampa introduttivo.</li> <li>• Individuare i possibili punti di forza e di interesse a mass media: quali presenza di Azzurri, atleti di interesse Nazionale, Atleti nelle prime posizioni nel Ranking Nazionale/Internazionale, le squadre più forti, autorità, testimonial.</li> <li>• Eventuali approfondimenti con interventi degli organizzatori (importanza dell'evento nel territorio) o degli atleti di punta (aspettative).</li> <li>• Trasmissione Comunicato Stampa riassuntivo della manifestazione. Risultati, eventuale classifica parziale, dichiarazioni di un rappresentante della squadra vincitrice, presenze delle autorità, annuncio dell' prossimo incontro.</li> </ul>
<b>TV/Media locali</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prevedere la possibile copertura mediatica della manifestazione attraverso le TV e media locali.</li> </ul>
<b>Fotografo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prevedere la possibile copertura fotografica della manifestazione;</li> <li>• Scelta di una o due fotografiche che accompagnano il Comunicato Stampa da veicolare tra media locali e FIBa Nazionale/Regionale.</li> </ul>
<b>Multimedia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Promuovere la copertura della manifestazione in live streaming</li> <li>• Veicolazione di foto-video on web</li> </ul>

[www.badmintonitalia.it](http://www.badmintonitalia.it)

